

EL COMERCIO SALMANTINO POR GREMIOS

José María Hernández Pérez (*)

Fábricas de carruajes



Hasta que en 1900 se matricula el primer automóvil en Salamanca, las tartanas, carros, coches de caballos... son construidos o reparados en talleres de la ciudad

Hasta que en 1900 se matricula el primer automóvil en Salamanca, los carros, carros de violín, tartanas, coches de caballos, sillas de posta, berlinas, briskas, tílburis, galeras, calesas, carretelas, landós, victorias, milords, góndolas, faetones, furlones, jardineras, diligencias y caravanas, son construidos o reparados en los diversos talleres de la ciudad.

Son constructores: Francisco Téllez Rus que antes de 1840 se encuentra en la Puerta de Zamora como constructor de coches de caballos y cierra en 1845.

Vicente Bomati Martínez, natural de Aspe en Alicante, llega a Salamanca a mitad del siglo XIX para trabajar en la empresa de Francisco Téllez y al cerrar ésta se establece por su cuenta en la Plaza de los Basilio en 1846. Se traslada a León y Cáceres, pero ante la insistencia de su esposa salmantina, Agustina Andrés Bretón, prima carnal del músico, vuelve y se instala en 1860 en la Puerta de Zamora y al poco se desplaza a los números 57/59 de la calle de Zamora, adquiriendo el local número 17 de la Plaza de san Marcos, uniendo ambos. En 1886 ya es

socio su hijo Félix.

Fallece don Vicente en el verano de 1900 y el taller como "Hijos de Vicente Bomati" es dirigido por Félix y su cuñado Julián Maldonado Martín, casado con Luisa. Cuenta con 70 operarios y en 1907 crean el "Garage Salmantino" entre la Carretera de Ledesma y Torres Villarroel, teniendo como socio por algún tiempo a Antonio Alfonso López de las Mozas. El garaje se traspasa en 1914 a la firma Moneo e Hijo que le cambia el nombre a "Garage Moderno". Fallece en 1918 Maldonado y Félix continúa ya en declive hasta 1933.

En 1851 se encuentra establecido Cayetano González, maestro de coches y carretas en la calle Azafranal, frente a la Plazuela de Santa Eulalia. Compone con la mayor equidad, elegancia y perfección toda clase de carruajes. Igualmente los construye de nueva planta. En 1866 ya está el maestro de coches Francisco González en la calle del Sol y en 1867 marcha a la de Herreros, 20, (hoy Toro).

Juan Valverde se encuentra situado en lo que fue el convento de san Antonio el Real, en la calle de Toro, en 1865. En 1881 se traslada a Toro, 74 y efectúa almoneda de carruajes. Al año siguiente se traslada a la imprenta de Núñez, frente al Hospital y en 1890 marcha a la Calzada de Toro.

Bernardo Rodríguez Rollán, establece su gran taller de coches y carruajes frente a la Plaza de Toros vieja en 1880 y todavía subsiste en la Avenida de Mirat, 6, en 1911. Era padre político del guarnicionero Pablo García de la Plaza Mayor, 43, casado con su hija Dolores. Perfecto Velayos tiene el taller de carros en el Mercado Viejo en 1898.

Vicente Garijo, maestro construc-

tor y Domingo Holgado pintor abren taller de construcción, reparación y reforma de carruajes en las Afueras de Sancti Spiritus, 21 en 1900.

Son talleres de reparación: El de coches de Antonio Hernández en Afueras de san Pablo en 1902. Saturnino Pablos en la Plazuela del Río, 3 en los mismos años. Carretería de Roque Pro, en la Carretera de Fregeña en 1904. Taller de carros de Urbano Paino en Carretera de Ledesma en 1905. Luis Hernández Ruano, tiene taller de carrocerías en la Plazuela del Ángel en 1906. La Cochera de la Viuda de Pedro González se traslada desde el portillo de la Plaza de Toros a la Plazuela de santa Eulalia en 1908 y Santiago Ceballos Hidalgo tiene taller de carros en la Avenida 1º de Mayo en 1908.

El 19 de marzo de 1919 Demetrio Gómez García abre un establecimiento en Padilleros 15/17, que es taller mecánico para reparación de bicicletas, motocicletas y automóviles en que implica a su familia. Coloca al frente del taller a Antonio Sanz Fernández que viene de las fábricas de Minerva e Hispano Suiza en Madrid. Hace encargado del taller a su hermano Manuel y trabajan Celso Iglesias Cachorro como tornero y José González Palacios y Emeterio Duarte como ajustadores. Trabajan su hijo Demetrio Gómez de la Rosa, estudiante de ingeniería y sus hermanos Julio y Ramón. José González Palacios montará un taller de alquiler bicicletas en el Arrabal.

(*) Maestro de Primera Enseñanza. Perito industrial. Autor de 4 libros sobre temas salmantinos.

LOCAL Y GLOBAL

Juan Carlos García-Regalado (*)

016, dígame



Dos de diciembre de 2023. Mucha Inteligencia Artificial, mucha mentira mona en Instagram, mucho "black friday" y mucho salvar el planeta comprando híbridos enchufables con interfaz atómico y marcha atrás en 3D, pero seguimos desayunándonos prácticamente cada día con algún truculento crimen... no sé cómo expresarlo para que todos queden contentos: ¿de género, vicario, machista, familiar, pasional... o simplemente otra salvajada más nacida de un mundo enfermo? ¿Y qué hacemos, qué proponemos?: teléfonos de ayuda a las víctimas, puntos violetas, concentraciones y posturo a tope, como los minutos de silencio o ver el otro día al indigno de García-Page con su corbatita morada-estamos-contigo-mujer-yes-we-can. Eso se llama hipocresía, bajeza humana y falsedad, mientras la gente, sobre todo mujeres y niños, mueren sin piedad ante una sociedad que ha asumido el problemón como otro show televisivo. Seamos sinceros, ¿no os parece Sonsoles, Susanna, Ana Rosa?

Lo cierto es que cuantas más políticas sociales se anuncian y más feministas (y feministas como Marlaska) andan por ahí agarrados a la pancarta llena de tópicos, más asesinatos de mujeres hay, y asesinatos cada vez más salvajes, más incomprensibles para

una mente "normal" (pregunta: ¿qué es "normal"?). La igualdad no es una palabrita ni un ministerio, es educación, es justicia y es la seguridad que sólo da una sociedad formada y libre. Montones de universitarios sueltos y poca sesera, elecciones y más elecciones y poca democracia. No sé si me explico, pues hoy lo evidente parece una fantasía o un relato facha de Stephen King.

Lo que no puedo soportar es que tras décadas de una disparada espiral de violencia dentro de la familia o de las relaciones de pareja con sobredosis de toxicidad y redes sociales, sigamos sin hacer nada salvo eso, ponernos la camiseta y agarrar la pancarta. Tenemos "mani". Y mientras, otro crimen, y más puñaladas, y más morbo en televisión. Y los políticos a lo suyo, a cobrar y a destruir España, pero con corbatita morada y cara de "todos somos Paquita". Un clásico de la desvergüenza y la inacción políticas, sobre todo cuando vemos que hasta son capaces de "redactar" y aprobar leyes para que los monstruos vean reducidas sus penas. ¡Viva el feminismo de salón! Pero lo triste y asombroso es que esta sociedad de aburridos les vota, imagino que para que no se le acabe el espectáculo. Entretanto, alguien más está a punto de morir, si no ha muerto ya, aunque la víctima siempre podrá llamar desde la sala del forense al 016 que, a falta de una Ley implacable, es todo cuanto le ampara.

(*) Periodista, escritor y empresario. Autor de los libros 'Tierras de Coronado' y 'Portugal en polaroid'.

Conocí a Marta de Andrés Samaniego en el Casino, el día que se inauguraba su exposición de pintura "Mujeres importantes de la Historia y Reinas del mundo" y que les insto a ir a ver, porque les va a sorprender. Ella estaba preciosa en plena juventud, con 23 años todos ellos cabalgando al lomo de un monstruo: el Trastorno Espectro Autista (TEA); iba y venía como una mariposa en primavera, volando entre su hermana, sus padres y Sara, su inseparable pedagoga y terapeuta. Este ojo observaba con esa admiración infinita con la que se mira a quienes, con grandísimo esfuerzo, tenacidad y amor infinito, consiguen hacer de lo imposible... algo posible.

Comprendí cómo el trabajo diario y el no tirar jamás la toalla de la familia, mueven montañas. Mientras paseaba por la sala de la exposición admirándola, me preguntaba ¿cómo un problema extremo de la vida se puede convertir en una

CON OJO DE MUJER

María Eugenia Bueno Pastor (*)

Marta, Fundaneed y el Casino



La Fundación tiene ayudas, todas se agradecen infinito, pero sus infraestructuras, personal y atención gratuita ¡cuestan tanto!

oportunidad para ayudar? Por eso nació Fundaneed, "La Fundación para la Ayuda a la Infancia y Adolescencia en las Necesidades Especiales del Desarrollo". Desde 2017 esta Fundación tiene como objetivo "Cuidar de la salud mental y del bienestar emocional de los niños, jóvenes y adolescentes, así como de sus familias, luchando por la plena inclusión".

Desde Fundaneed se abordan: Discapacidades intelectuales, Retraso global del desarrollo, Trastornos de la Comunicación, Trastornos del Espectro Autista (TEA), Trastornos

motores, Acoso escolar o bullying, Trastorno de Déficit de Atención (TDAH), Trastorno específico del aprendizaje y trastornos de ansiedad y afectivos. Todo con profesionales en Psiquiatría, refuerzo educativo, Atención Temprana, Terapia Ocupacional, Estimulación Temprana, Musicoterapia, Robótica Terapéutica, Trabajo Social, Detección y Diagnóstico, Pedagogía Terapéutica y Asesoramiento Legal.

Este ojo escuchaba a Pilar Samaniego, su presidenta y alma mater y lo más importante, la madre de Marta. Me comentaba que después de un calvario buscando ayuda, comprendió que lo mejor era crearla, ampliando los objetivos para paliar las dolencias mentales de niños y jóvenes.

Y fui a ver Fundaneed, en la calle Almansa, en el centro Luis Vives del Ayuntamiento, donde la fundación trabaja. Me quedé sorprendida de sus espacios, su trabajo, sus aulas,

sus profesionales... de todo cuanto allí se hace.

En España tenemos una de las tasas de suicidio juvenil más altas... Las enfermedades mentales son la gran asignatura pendiente de la sanidad pública. La fundación tiene ayudas, todas se agradecen infinito, pero sus infraestructuras, personal y atención gratuita ¡cuestan tanto!...

Desde esta pequeña ventana pido para la "salud mental" un compromiso cierto del Insalud, para que la supervivencia de iniciativas y proyectos fundacionales como este, sin ánimo de lucro, sean incluidos en el Sistema Nacional de Salud.

La salud mental, su detección temprana, prevención y tratamiento es un problema de todos.

¡Sí, de todos!

(*) Doctora y licenciada en Geografía e Historia por la Universidad de Salamanca.